









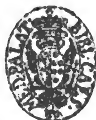
BREVIS DESCRIPTIO

DACTYLIOTHECAE

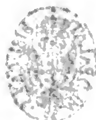
QVAE VENALIS PROSTAT

FLORENTIAE

APUD B. P. T.









GEMMARVM ANTIQVARVM

CONQVISITORI STVDIOSO.





Enalis proſtat FLORENTIAE *apud* B. P. T. *inſignis* DACTYLIOTHECA, *quae tribus Cimeliis notatis* A. B. C. *continet* GEMMAS ANTIQVAS *quadringentas*, *elegantia*, *opificio*, *atque eruditione*, *quae ex iisdem elici poteſt*, *eximias*, *magnaque commendatione*, *& obſervatione dignas*. *Inſertae ſunt omnes in aureis annulis*, *recenti quidem opere*, *ut ajunt* a giorno, *verum accurato ſatis ac pervenuſto*, *quo facilius pulchritudo atque artificium earumdem Gemmarum conſiderari poſſit*, *iisdemque*, *ſi emptor velit*, *uti in litterarum obſignatione*, *more veterum*; *vel etiam decoris ſplendoriſque gratia in digitis identidem frequenti va-*

rietate exornatis gestare. Ex numero tam copioso atque conspicuo GEMMARVM ANTIQVARVM, *quae vel opere anaglypho exscalptae sunt, &* Camei *vulgo appellantur, vel lapillis pulcherrimis pretiosisque incisae sunt, & vernaculo sermone* Intagli *dicuntur, atque ex operibus ipsis magna quidem ex parte praestantium Scalptorum, quae tam luculenter veterem Mythologiam illustrant, nemo est qui non intelligat quanta difficultate, quanta temporis diuturnitate, quantove studio & impensis undique conquisita fuerit haec* DACTYLIOTHECA. *Ne vero Lector, vel Emptor erret, majoris claritatis gratia, monemus, quod Gemmas* exscalptas *anaglypho opere, quae vulgo* Camei *dicuntur, in fine descriptionis * asterisco notavimus, atque ita distinximus a Gemmis, quae* incisae, *&* inscalptae *sunt, &* Intagli *appellantur, quibus nullam notam adposuimus. Haec igitur tam rara vetustorum operum supellectile instructa, priscarum elegantiarum Conquisitoribus venditur pretio satis honesto, quantique a peritissimis rei antiquariae Viris aestimata est, quorum nomina, eorumque adprobationum autographa Emptori communicabimus. Interim ut hic thesaurus Antiquitatis facilius eruditis viris, seu mercatoribus innotescat, hunc Indicem, sive perbrevem Descriptionem exhibemus.*

DE-



DESCRIPTIO
GEMMARVM ANTIQVARVM
CXL. QVAE
IN CIMELIO NOTATO
LITTERA *A* CONTINENTVR.



LINEA I.

I.



A POLLINIS caput radiatum, *Achatae* insculptum.

II.

OEDIPVS Sphingis aenigma solvens, *Onychi* insculptus.

III.

AVGVSTAE Feminae imago, *Onychi* insculpta.

IV.

MILITIS GRAECI caput galeatum, a praestanti sculptore *Chalcedonio* incisum.

FEMI-

V.

FEMINAE caput ignotum, *Iaſpidi rubro* inſcalptum.

VI.

HERMEROTIS caput perrarum, *Sardae* (vulgo *Carneolae*) inciſum.

VII.

SOMNVS inverſae faci innixus, cum epigraphe ILVS, *Sardae* inſcalptus.

VIII.

SILENI & BACCHAE perſonae Comicae, *Sardae* inſcalptae.

IX.

Vnus ex Aegypti Regibus, forte PTOLEMAEVS Ptolemaei Auletis filius, natu major; *Achatae maculoſo* inciſus.

X.

FAVNI caput cum epigraphe ΔΙΟΚΛΕΟΥΣ, *Iaſpidi rubro* inſcalptum.

XI.

SENIS & IVVENIS perſonae Comicae, *Achatae Sardonychi* inſcalptae.

XII.

IVVENIS caput ignotum, *Achatae cinerei coloris* inſcalptum.

XIII.

EQVVS infrenis currens, *Sardae* inſcalptus.

XIV.

MINERVAE caput, *Amethyſto* inſcalptum.

XV.

LEO gradiens, *Sardae* inſcalptus. *

XVI.

VENVS nuda, velum ad auras expandens ſuper caput, *Sardonychi verſicolori* eleganter inſcalpta.

XVII.

IVVENIS effigies incognita, pereleganti opere *Granato* inſcalpta.

L I-

LINEA II.

XVIII.

HERCVLIS VICTORIS caput taenia revinctum, egregio opificio *Sardae* inſcalptum.

XVIIII.

AVIS oſcinis, ex *Sarda* ſculpta. *

XX.

EROTIS protome, *Onychi* inſcalpta. *

XXI.

SATYRI perſona Comica, ore immaniter hianti ridens, eximio artificio *Achatae* inſcalpta. *

XXII.

MINERVAE BELLATRICIS caput, *Onychi* inſcalptum.

XXIII.

IVVENIS ignotum caput, ſpecie ANTINOI, *Sardae* inciſum. *

XXIV.

SATYRI perſona Comica, *Sardae* inſcalpta.

XXV.

PASTOR cum cane, *Sardae* inſcalptus.

XXVI.

ROMA DEA thoraci inſidens, ſiniſtra manu clavam, dextera parvum Victoriae ſignum praeferens, quod palmam offert, *Praſmae* inſcalpta.

XXVII.

VIR ſtans, capite ornato radiata corona, *Achatae Sardonychi* inſcalptus.

XXVIII.

MEDVSAE Gorgonis caput, *Sardonychi* eleganter inciſum.

CV.

XXIX.

CVPIDO VINDEMIANS, referto uvis calatho, *Granato* pereleganter incisus.

XXX.

MINERVAE caput, *Sardae* incisum.

XXXI.

AMORIS chlamyde amicti protome, peregregio artificio *Achatae* insculpta. *

XXXII.

ARIETIS caput, *Onychi* incisum.

XXXIII.

IOVIS HAMMONIS caput cum epigraphe T. CL. FAVSTI, *Sardae* incisum.

L I N E A III.

XXXIV.

IVVENIS caput ignotum, sub quo caeleste signum Capricornus, & Neptuni fuscina, *Sardonychi* incisum.

XXXV.

PHILOSOPHI caput ignotum, forte DIOGENIS, egregio opere anaglypho ex *Onyche* caelatum. *

XXXVI.

BACCHAE caput hedera revinctum, ex *Sardonyche* scalptum. *

XXXVII.

SILENVS vinosus sub vite sedens; prope eum vas vinarium, & thyrsus, *Sardae* incisus.

XXXVIII.

AVGVSTAE Feminae effigies, quae ad imaginem LVCILLAE coniugis L. Veri Caesaris propius accedit, ex *Achate* expressa. *

AV-

XXXIX.

AVGVSTAE feminae caput, ut aliqui credunt AGRIPPINAE, ex *Achate* excisum. *

XL.

VENVS PONTIA e mari orta, innixa navis gubernaculo, *Sardonychi* insculpta.

XLI.

EROS blando vultu stans coram ANTEROTE, qui moestus sub arbore caput dextro brachio suffulcit, opere elegantissimo *Sardae* incisus.

XLII.

MINERVA PACIFERA, dextra hastam, sinistra oleae ramusculum gerens, *Sardae* insculpta.

XLIII.

PASTOR pileatus, sedens coram aedicula super scopulum excitata; coram eo duo capri cornificantes, *Achatae* insculptum opus.

XLIV.

IVPPITER stans, aurum dextera manu effundens. Hinc columella cum vase superposito, hinc scopulus, cui aquila insistit; infra cerva, cum qua ludit puerulus, *Sardae* incisum, rarumque admodum aposphragisma.

XLV.

VENVS ΠΑΝΔΗΜΟΣ *Popularis*, seu *Vulgaris*, superne nuda, inferius amicta veste, sedens coram aedicula Priapi, quem vult apprehendere: post Venerem visitur columella foliaceo encarpo coronata, in qua superpositum est vas; juxta columellam frondosa arbor.

Potest etiam esse Mulier vota faciens Priapo, pro accepta, vel mox accipienda prole, oblato vasculo pro donario. Gemma elegans est, & magnitudine sua spectanda. Opus *Amethysto* insculptum.

XLVI.

FAVNVS puerum deludens munusculum offerendo, *Sardae* incisus.

XLVII.

BACCHA furens, solutis crinibus caput jactans, sinistra thyrsum gerens, dextera fluentis vestis sinus colligens; opus ex *Achate* caelatum. *

XLVIII.

AMORIS caput, anaglyptico opere ex *Amethysto* naviter scalptum. *

XLIX.

BACCHVS muliebri specie, dextera tenens ansatum cantharum, sinistra AMPELVM complectens; ad pedes ejus panthera, animal ei sacrum, *Amethysto* inscalptus.

L I N E A IIII.

L.

CVPIDINIS persona, integro oris adspectu, *Sardae* incisa.

LI.

AMORIS caput, *Prasmae* inscalptum integro oris adspectu. *

LII.

PAPILIO circa ardentem facem humi defixam volitans, inscalptus *Amethysto*; aureum annulum duo adamantes exornant.

LIII.

Duae AQVILAE opere anaglypho caelatae ex *Achate*. *

LIV.

MEDVSAE Gorgonis caput alatum, & horrifice crinitum, ex *Achate* pereleganter scalptum. *

AR-

LV.

ARTIFICES Dionyſiaci, nimirum PASTOR iuvenis cum thyrſo, & PASTOR ſenex cum pedo, Bacchi cantharum arulae impoſitum certatim arripientes; *Sardae* inciſum opus.

LVI.

HERCVLES BVPHAGVS, vel MILO CROTONIATES iuvencum reſupinum adtollens, *Sardae* inciſus. Gemma tum opificio plane eximio, tum magnitudine ſpectanda.

LVII.

MVLIER coram Hermeo ſigno, quod arbor inumbrat, ſe ſe inclinans, & numen eius adorans; e *Sarda* exſcalptum. *

LVIII.

MEDVSAE Gorgonis caput, praeſtanti artificis manu ex *Achate* ſculptum. *

LVIIII.

SOMNVS inverſae faci ardenti innixus, perpulchro opere anaglyptico ex *Onyche* exſciſus. *

LX.

AMOR equum marinum per mare moderans, *Sardae* inciſus. *

LXI.

FEMINAE incognitae caput, egregio opificio ex *Achate* expreſſum. *

LXII.

AMOR in honorem Bacchi ex amphora, quam fert laevo humero, vinum in cyathum infundens; ex *Achate* naviter ſcalptus. *

LXIII.

MVSAE caput elegantiſſimum, integro oris adſpectu, ex *Achate* caelatum. *

LINEA V.

LXIV.

LIBERI PATRIS caput calamiſtris, & cornibus ornatum; hinc ſculptum pedum, hinc ferula, ſive flagellum in Bacchanalibus, & in Scenicis ludis, ac Comoediis adhibitum, *Achatae maculoſo* inſcalptum.

LXV.

FAVNVS anterioribus pedibus ducens caprum in honorem Bacchi immolandum; *Iaſpidi rubro* inciſus.

LXVI.

Symplegma perſonarum Comicarum Philoſophi ſenis, Sileni, & delphini, adpoſito pedo, *Iaſpidi rubro* inſcalptum.

LXVII.

MAENAS in Orgiis Bacchi furens cum thyrſo; inferius avis volitans, *Sardae* inſcalpta.

LXVIII.

THETIS, ſeu Nympharum una per mare vecta a delphine, *Sardae* inſcalpta.

LXIX.

PHILOSOPHI ignotum caput, e *Sarda* expreſsum. *

LXX.

CVPIDO ſedens, & alas inſtaurans, ex *Achate* ſculptus. *

LXXI.

CVPIDO moderans Chimaeram ex gryphe, capite ſenis, & arietis in caudam delphini deſinentis compoſitam, *Iaſpidi rubro* inſcalptus.

LXXII.

CERES, ſeu Terra magna Dea ſedens, circa quam arbor pomis, & vas ſpicis refertum, ſuperne vero

vero aquila thyrſo inſiſtens, inferius formica repens, *Achatae maculoſo* inſcalpta.

LXXIII.

CVPIDO delphino per mare vectus, ex *Achate* ſculptus. *

LXXIV.

Duo DII ΠΑΡΕΔΡΟΙ; ad dexteram IVPPITER *Superus*, ad laevam IVPPITER *Stygius*, ſeu Inferus. Iuppiter *Superus* dextra fulmen, ſiniſtra haſtam, ſeu ſceptrum tenet. Iuppiter *Inferus* ſceptrum, ſive haſtam gerit. Superne ſculpta viſitur protome viri barbati. Opus *Sardae* inciſum.

LXXV.

FEMINAE imago, ut creditur BERENICIS Aegypti Reginae, ex *Achate* exciſa. *

LXXVI.

AQVILA coronam roſtro praeferens; infra palma humi infixa, *Chalcedonio* inſcalpta.

LXXVII.

MEDVSAE paene exſpirantis, ac morientis caput pulcherrimum; capilli vero non ſatis perfecti ſunt ab artifice, *Sardae* inſcalptum.

L I N E A VI.

LXXVIII.

Perſona SENIS barbati, capite myrtea corona redimito, *Achatae* inſcalpta.

LXXIX.

CITHAROEDVS, & MVSICVS canentes hymnos ante aediculam, in qua duo Dii ſtantes conſpiciuntur, *Sardae* inſcalptum opus.

LEO

LXXX.

LEO gradiens; eximium opus ex *Achate albo* sculptum. *

LXXXI.

NEPTVNVS scopulo insistens dextero pede, dextera manu delphinem tenens, sinistra tridentem; perelegans opus *Sardae* incisum.

LXXXII.

SYMPLEGMA PERSONARVM Feminae pulcherrimae, Socratis, & Sileni, *Sardae* incisum.

LXXXIII.

CASTOR, & POLLVX equis insidentes; in medio vir stans, hinc & hinc quatuor viri stantes conspiciuntur; *Onychi* inscalptum opus.

LXXXIV.

MVLIERIS persona Tragica, *Iaspidi nigro* incisa.

LXXXV.

MEDVSAE GORGONIS caput, ex *Achate albo* expressum. *

LXXXVI.

MILES currenti equo inequitans, *Acathae Sardonychi* inscalptus.

LXXXVII.

CAPRARII; quorum alter sub arbore capram mulget, alter vero spectat, *Sardae* inscalpti.

LXXXVIII.

Manus aurem vellens, cum epigraphe ΜΝΗΜΟΝΕΥΕ; id est *Memento*; ex *Achate* exscisum opus. *

LXXXIX.

FEMINAE caput, AFRICAE simile, *Achatae* inscalptum.

XC.

CYBELIS Magnae Deûm Matris caput turritum; post humeros eius sculptus ramusculus, *Iaspidi rubro* incisum.

BEL-

XCI.

BELLEROPHON pugnans cum Chimaera, *Sardae* incisus.

XCII.

ATHLETAE ignoti caput, *Sardae variae* incisum.

LINEA VII.

XCIII.

AVGVSTAE Feminae caput, pereleganter insculptum *Iaspidi Heliotropio*.

XCIV.

BACCHA in Orgiis Liberi Patris saltans, oscillum, sive personam manu gerens, ex *Achate Sardonyche* exscisa. *

XCV.

LEDA cum Cycno, opere anaglypho exscisa ex *Sardonyche*. *

XCVI.

AMOR, & PSYCHE mutuo se se respicientes; opus *Prasmae* incisum.

XCVII.

HERCVLES iuvenis HYDRAM septicipem clava interficiens, *Achatae* insculptus.

XCVIII.

TAVRI pascentes sub arbore, *Iaspidi Heliotropio* incisi.

XCIX.

AVICVLA crateri fontis insistens, infra anseres, ex *Sarda* scalptum opus. *

C.

FEMINAE ignotum caput, ex *Prasma* scalptum. *

EQVVS

CI.

EQVVS MARINVS, ex *Onyche* expressus. *

CII.

BACCHA in Orgiis furens, & caput iactans post humeros; sinistra thyrsum, dextra tympanum gerens, *Prasmae* incisa.

CIII.

VIRI barbati caput laurea redimitum, *Onychi* insculptum.

CIV.

BACCHA saltans cum thyrso, *Amethysto albo* incisa.

CV.

LEANDER madidis capillis natans, eleganter *Prasmae* insculptus.

CVI.

MERCVRIVS sedens, caduceum tenet; iuxta eum gallus, aries, & testudo, sacra ei animalia, *Onychi* incisus.

CVII.

AVGVSTAE Feminae caput, forte FAVSTINAE, egregio opere *Sardae* insculptum.

LINEA VIII.

CVIII.

PERSONAE Comicae Sileni, & Bacchae, *Sardae* incisae.

CVIIII.

PESCENNII NIGRI CAESARIS effigies, capite laurea corona ornato, percussis numismatis, ut videtur, respondens, *Sardae* incisa.

CX.

SATYRI PERSONA Comica, ore immaniter hianti ridens, ex *Sarda* exscisa. *

NYM-

CXI.

NYMPHA vecta marino monſtro, velum ad auras ſupra caput expandens, *Topatio* inciſa.

CXII.

CERES ſedens ut ſupra n. LXXII. *Sardae* inciſa; aureum annulum ornant duo adamantes.

CXIII.

IOLE gradiens, laeta exuviis Leonis Nemeaei, & clava Herculis, *Achatae Sardonychi* inſcalpta. *

CXIV.

AVGVSTAE Feminae caput, ex *Achate* ſcalptum. *

CXV.

BACCHAE caput hederacea corona revinctum; opus elegantia, & artificio commendabile, ex *Sardonyche* exſciſum. *

CXVI.

AMOR a papilione ligatus ad columnam, *Sardae* inciſus.

CXVII.

AMOR ſedens, lepuſculum tenens, egregio opere anaglypho ex *Sardonyche* ſcalptus. *

CXVIII.

FEMINA ſedens, operto velis capite, cibum aviculae e vaſe porrigens; ex *Sardonyche* expreſſa. *

CXIX.

BACCHVS cum thyrſo, ex *Achate* ſcalptus. *

CXX.

SOMNVS inverſae faci ardenti innixus, caput brachio ſuffulciens, ex *Onyche* exſciſus. *

CXXI.

TESTVDO quatuor chordis inſtructa, vittis ornata, utrinque cornibus caprinis munita; e *Sardonyche* ſculpta opere anaglyphico. *

CXXII.

CASTOR equum tenens, *Onychi* inciſus.

L I N E A VIIII.

CXXIII.

PVERI effigies, ſpecie Cupidinis, ornati chlamyde, *Onychi* inciſa.

CXXIV.

CLEOPATRAE, ut creditur, Aegypti Reginae effigies, capite laureato, ex *Achate Sardonyche* expreſſa. *

CXXV.

APOLLO CITHAROEDVS ſub Delphica lauru fidibus canens; ſcopulo inſidet corvus ei ſacer, *Onychi* inciſus.

CXXVI.

MARS, & VENVS. Mars ſtans cum gladio pomum Veneris tenet. Venus ſedens ſiniſtra gerit Martis clypeum; *Sardae* inciſum opus.

CXXVII.

AQVILA volitans, ex *Onyche* ſculpta. *

CXXVIII.

FEMINAE incognitae caput, artificio, & elegantia pulcherrimum, ex *Achate* expreſſum. *

CXXIX.

LEO gradiens, ex *Achate* ſculptus. *

CXXX.

HEBE Deorum miniſtra, ambroſiam e vaſculo deguſtans, infra vas cum palmae ramuſculo; *Praſmae* inciſa.

CXXXI.

MINERVA SALVTIFERA gradiens cum ſerpente, *Achatae* inciſa.

CXXXII.

CAPRA quieſcens, *Sardae* inciſa.

HER-

CXXXIII.

HERCVLIS iuvenis caput, egregio opere inſcalptum *Sardae*.

CXXXIV.

PERSONA Comica Sileni, anaglypho opere pereleganti ex *Sardonyche* exſciſa. *

CXXXV.

FAVNI caput, ore diducto ridens, ex *Achate Sardonyche* expreſſum. *

CXXXVI.

CVPIDINES duo, quorum unus ſedens tenet ferulam, ante eum ciſta myſtica Bacchi, e qua ſerpens proſilit; alter ſtans dextera facem inverſam, ſiniſtra oſcillum, ſive perſonam oſtentat; ex *Sardonyche* ſculpti opere anaglyphico. *

CXXXVII.

VENVS *Pelagia* per mare gradiens, expanſo ſupra caput velo, ex *Achate* ſculpta. *

CXXXVIII.

IOLE, *Praſinae* inſculpta.

CXXXIX.

IOLE gradiens, laeta Herculis clava, & Leonis Nemeaei exuviis; opus elegantiſſimum ex *Achate Sardonyche* expreſſum.

CXL.

MEDVSAE GORGONIS caput, ex *Achate* exſciſum. *





DESCRIPTIO
GEMMARVM ANTIQVARVM
CL. QVAE
IN CIMELIO NOTATO
LITTERA *B* CONTINENTVR.



LINEA I.

I.



HILOSOPHI caput ignotum, *Prasmae* incisum.

II.

MEDVSAE Gorgonis caput, *Onychi* incisum.

III.

MEDVSAE Gorgonis caput, *Iaspidi rubro* incisum.

IV.

HERCVLES cum clava in medio astrorum Solis, & Lunae, *Onychi discolori* incisus.

MEDV-

V.

MEDVSAE Gorgonis caput anguiferum, *Sardae* incisum.

VI.

SERAPIDIS, seu IOVIS HAMMONIS caput ornatum calatho, radiis, & cornibus arietinis, *Achatae Sardonychi* incisum.

VII.

PERSONA Comica Senis, ornata capillis in fastigium deductis, & calamistratis, cum pedo, *Sardae* incisa.

VIII.

FEMINAE Augustae caput ignotum, *Lapidi Cyaneo* incisum.

IX.

HEROS, forte ACHILLES cum clypeo, & hasta in curru biiugo, ex *Sarda varia* exscisus. *

X.

CAPITA duo adversa, ad dexteram APOLLINIS radiis ornati, ad laevam MERCVRII ornati chlamyde, & caduceo. In medio Mercurius stans cum caduceo, & marsupio; opus *Sardae* incisum.

XI.

DIANAE caput laurea corona redimitum, eleganter *Sardae* incisum.

XII.

ISIDIS caput ornatum radiis, & capillis calamistratis, *Sardonychi* inscalptum.

XIII.

VIRI caput ignotum, pereleganter *Sardonychi* inscalptum cum hac epigraphe N. CLAV.

XIV.

MILITIS Graeci caput, forte DIOMEDIS, *Chalcedonio albo* incisum.

MI-

XV.

MINERVAE caput, perſonis Comicis tum in galea, tum ſub pectore ornatum, *Sardae* inciſum.

XVI.

AVGVSTI iuvenis caput, ut creditur, *Achatae Sardonychi albis maculis diſtincto* inciſum.

XVII.

APOLLINIS caput radiatum, *Iaſpidi rubro* inciſum.

XVIII.

CAPRARIVS cum capella ſub arbore, *Praſinae* inciſus.

L I N E A I I.

XIX.

MINERVAE caput, *Sardae* inciſum.

XX.

SILENI, & BACCHAE Perſonae Comicae, *Iaſpidi rubro* inciſae.

XXI.

Caput barbatum, effigiei ANTONINI PII CAESARIS valde ſimile, *Sardae* inciſum.

XXII.

ISIDIS caput velatum, cum pectore unionum lineis ornato, cum epigraphe ΠΙΡΙ. *Sardae* inciſum.

XXIII.

REGINAE caput ignotum, *Sardae* inciſum.

XXIV.

MERCVRIVS *Superus* cum ſceptro, *Chalcedonio* inſcalptus.

XXV.

CLEOPATRAE, ut videtur, Aegypti Reginae caput laureatum, *Sardae* inciſum.

Ma-

XXVI.

Magnae Deûm Matris CYBELIS caput turritum, cum epigraphe ΛΑΤΔΙΚΙ, *Sardae* inſcalptum.

XXVII.

SOCRATIS caput, opere anaglyphico egregie expreſſum ex *Onyche*. *

XXVIII.

IOLIS caput, *Amethyſto* inſcalptum.

XXIX.

AVGVSTAE Feminae caput ignotum, *Sardae* inſcalptum.

XXX.

SATYRI Perſona, capite revinćto corona ex apio, *Sardae* inſcalpta.

XXXI.

PERSONA Tragica, *Sardae* inſcalpta.

XXXII.

PERSONA Tragica, cum coma calamiſtrata, & in faſtigium compoſita, *Granato* inſcalpta.

XXXIII.

MINERVAE caput, *Sardae* inſcalptum.

XXXIV.

IVLIAE TITI F. Auguſtae effigies, *Praſmae ſubnigri coloris* inſcalpta.

XXXV.

FEMINAE caput ignotum, laurea corona redimitum, *Sardae* inſcalptum.

L I N E A III.

XXXVI.

HARPOCRATIS caput ornatum loto, *Sardae bicolori* inciſum.

SI-

—

XXXVII.

SILENI, & BACCHAE Perſonae Comicae, *Sardae* inſcalptae.

XXXVIII.

CHIMAERA confecta ex capite equino, humano ſenis, arietino, ſub quo veretrum, hinc ramuſculus, hinc papilio volitans, *Onychi* inſcalpta. Aureus annulus duobus *Granatis* ornatur.

XXXIX.

NERONIS AVGVSTI caput laureatum, *Sardae* inſcalptum.

XL.

IVVENIS caput medium inter duo copiae cornua, ſub eo iunctae dexterae, *Onychi* inſcalptum.

XLI.

MERCVRII caput cum caduceo, eleganter inciſum *Sardae*.

XLII.

APOLLINIS caput radiatum, *Sardae* inciſum.

XLIII.

HERCVLIS barbati caput, faberrime inſcalptum *Sardae*.

XLIV.

LEANDRI natantis caput, *Sardae* eximiae magnitudinis pereleganter inciſum.

XLV.

. . . . . . CAESARIS caput laurea revinctum, *Lapidi Cyaneo* inciſum.

XLVI.

VIRI caput, e quo tres pedes erumpunt, *Amethyſto* inſculptum.

XLVII.

FEMINAE ignotum caput, *Sardae* inciſum.

XLVIII.

GENII caput ornatum diademate, & alis in humeris; aliqui ICARVM cenſent, *Sardae* inſcalptum.

XLVIIII.

AVGVSTI caput, eleganter inſcalptum *Sardae*.

L.

SERAPIDIS caput, *Sardae* inſcalptum.

LI.

SILENI, & SENIS Perſonae Comicae, *Sardae* inciſae.

LII.

FEMINAE caput ignotum, *Sardae* inciſum.

L I N E A IIII.

LIII.

IOVIS SERAPIDIS caput cum calatho, *Iaſpidi viridi* inſcalptum.

LIV.

APOLLINIS caput radiatum, *Iaſpidi Heliotropio* inſcalptum.

LV.

AVGVSTAE Feminae ignotum caput diademate cinctum, *Sardae* inſcalptum.

LVI.

BACCHVS ſub ſpecie mulieris cum cantharo, thyrſo, & panthera, *Amethyſto* inciſus.

LVII.

MINERVAE caput, *Iaſpidi rubro* inciſum.

LVIII.

MILITIS Comici Perſona cum galea cornibus arietinis munita, *Sardae* inciſa.

LIX.

FEMINAE Perſona Comica, *Onychi* inſcalpta. Annulus duobus adamantibus exornatur.

LX.

SCORPIVS Mercurio ſacer, *Iaſpidi* inſcalptus.

SI-

LXI.

SILENI caput, *Sardae* inſcalptum.

LXII.

VIRI BARBATI caput ignotum, *Chalcedonio* inſcalptum.

LXIII.

IOVIS SERAPIDIS caput, *Sardae* inciſum.

LXIV.

SENIS Perſona Comica, *Sardonychi nigro* inciſa.

LXV.

FAVNI iuvenile caput, *Sardonychi* inciſum.

LXVI.

IOVIS caput, *Sardae* inciſum.

LXVII.

HERCVLIS caput leoninæ pellis exuviis opertum, *Iaſpidi vario* inſcalptum.

LXVIII.

HERCVLIS caput laureatum, *Sardae* inſcalptum.

LXIX.

SERAPIDIS caput, *Sardae* inciſum.

L I N E A V.

LXX.

CHIMAERA ludicra, ſive caput Senis cum gallina Numidica, & arietis capite gallo gradienti impoſitum, *Onychi* inciſa.

LXXI.

MINERVAE protome, *Iaſpidi rubro* inſcalpta.

LXXII.

FAVNI caput, integro oris adſpectu, *Sardonychi obſcuri coloris* inciſum.

LXXIII.

BACCHI caput integro oris adſpectu, *Sardae* inciſum.

LXXIV.

APOLLINIS caput radiatum, ſub quo Luna bicornis cum duobus aſtris, *Sardae* inſcalptum.

LXXV.

HEROIS caput ignotum, *Sardae* inſcalptum.

LXXVI.

APOLLINIS caput radiatum, *Sardae* inſcalptum.

LXXVII.

MERCVRII caput cum caduceo, *Sardae* inſcalptum.

LXXVIII.

PERSONA Tragica ore immaniter hianti, opere anaglypho ex *Sarda varia* pereleganter expreſſa. *

LXXIX.

SILENI Perſona Comica, cum epigraphe HILARI, *Sardae* inciſa. Aureum annulum duo adamantes exornant.

LXXX.

HARPOCRATIS protome, manu ſilentium indicens; poſt humeros copiae cornu, *Sardae* pereleganter inciſa.

LXXXI.

MEDVSAE Gorgonis caput anguibus crinitum, *Sardae* inciſum.

LXXXII.

HERCVLIS barbati elegans caput, *Sardae* inciſum.

LXXXIII.

MINERVAE caput galeatum, *Sardae* inciſum.

LXXXIV.

FEMINA ſpecie BACCHAE ſtans, anaglypho opere ex *Achate* expreſſa. *

LXXXV.

VICTORIA gradiens cum palma, coronam offerens, *Onychi* inſcalpta.

L I-

L I N E A VI.

LXXXVI.

IOVIS SERAPIDIS caput, *Onychi* insculptum.

LXXXVII.

FEMINAE ignotum caput, *Prasinae Smaragdi* insculptum.

LXXXVIII.

HERCVLIS barbati caput, naviter *Onychi* insculptum.

LXXXIX.

PVERI caput integro oris adspectu, faberrime insculptum *Onychi*.

XC.

FEMINAE, & IVVENIS capita adversa ignota, *Sardae* insculpta.

XCI.

VENVS cum hasta innixa columellae, sinistra galeam gerens, *Amethysto* incisa.

XCII.

FEMINA complectens IVVENEM, face in terra defixa; forsitan Lunae, & Endimionis fabula *Sardae* incisa.

XCIII.

MEDVSAE Gorgonis caput, *Sardae variae* incisum.

XCIV.

SERAPIDIS caput cum litteris Abraxeis, incisum *Iaspidi viridi*.

XCV.

MERCVRII caput elegantissimum, cum petaso, seu pileo Arcadico, *Sardae* incisum.

XCVI.

FEMINAE ignotum caput, *Sardae* insculptum.

XCVII.

PLATONIS caput, faberrime insculptum *Sardae*.

HE-

XCVIII.

HEBE Deorum ambrosiam degustans, *Achatae vario* incisa.

XCIX.

BACCHAE caput hedera redimitum, *Sardonychi* incisum.

C.

FEMINAE ignotum caput, *Iaspidi rubro* incisum, cum litteris H O N.

CI.

MERCVRII caput cum pileo Arcadico, *Achatae Sardonychi* incisum.

CII.

PASTOR cum ovibus sub arbore stans, *Sapphiro* insculptus.

CIII.

IVNONIS LANVVINAE caput taurinis cornibus ornatum, *Onychi* inscalptum.

LINEA VII.

CIV.

MERCVRIVS VIALIS sedens in scopulo, virgam dextera tenens, *Amethysto* incisus.

CV.

ISIDIS & SERAPIDIS capita adversa, *Granato* incisa.

CVI.

IVVENIS, & PVELLAE capita adversa elegantissima, *Sardae* incisa.

CVII.

CROCODILVS Aegyptius, *Iaspidi nigro* incisus.

FE-

CVIII.

FEMINAE caput ignotum, *Prasmae Smaragdi* incisum.

CVIIII.

HERCVLIS IVVENIS caput, eleganter *Sardae* insculptum.

CX.

MINERVAE caput, *Sardae* incisum.

CXI.

IVVENIS caput, *Amethysto* incisum.

CXII.

HERCVLIS IVVENIS caput, faberrime insculptum *Sardae*.

CXIII.

CERES FRVGIFERA, dextera calathum frugibus refertum, sinistra spicas gerens, *Sardae* incisa.

CXIV.

MERCVRII caput cum caduceo, *Sardae* incisum.

CXV.

ATHLETAE caput ignotum, vittis cinctum, *Sardae* incisum.

CXVI.

VIRI caput ignotum, *Sardonychi* insculptum.

CXVII.

MEDVSAE Gorgonis caput, *Onychi* insculptum.

CXVIII.

FORTVNA & VICTORIA, *Sardae* incisae.

CXIX.

LEO gradiens, eleganter *Onychi* incisus.

CXX.

FEMINAE caput ignotum, *Iaspidi rubro* incisum.

LI.

L I N E A VIII.

CXXI.

BACCHI caput integro oris adſpectu, *Amethyſto albo* inciſum.

CXXII.

SILENI Perſona Comica cymbalo impoſita, *Iaſpidi rubro* inſcalpta.

CXXIII.

HEROIS, ſive, ut videtur, MELEAGRI caput, *Sardae obſcuri coloris* inciſum.

CXXIV.

IVPPITER nudus, dextra pateram, ſiniſtra haſtam tenens, ad pedes eius aquila, *Praſmae* inciſus.

CXXV.

VIRI barbati caput ignotum, *Achatae Sardonychi* inciſum.

CXXVI.

CAPVT alicuius ex Aegypti Regibus diademate revinctum, *Sardae* inciſum.

CXXVII.

VESPASIANI CAESARIS, ut videtur, caput laureatum, egregio opere *Sardonychi* inſcalptum.

CXXVIII.

VIR trunco inſigens apri caput, *Sardae* inciſus.

CXXIX.

...... AVGVSTAE effigies, *Achatae viridi* eleganter inſcalpta.

CXXX.

GENII caput integro oris adſpectu, *Sardae* inſcalptus cum litteris A.

CXXXI.

SEPTIMII SEVERI Caeſaris caput laurea coronatum, *Sardonychi* inciſum.

....

CXXXII.

. . . . AVGVSTAE effigies, *Achatae albo* pereleganter insculpta.

CXXXIII.

HEROIS caput ignotum, *Iaspidi rubro* insculptum.

CXXXIV.

MEDVSAE Gorgonis caput, *Achatae Sardonychi* insculptum.

CXXXV.

IVVENIS caput ignotum, *Iaspidi nigro* incisum.

LINEA VIIII.

CXXXVI.

MARTIS, & MINERVAE capita iugata, *Iaspidi rubro* insculpta.

CXXXVII.

APOLLINIS caput radiatum, naviter incisum *Sardae*.

CXXXVIII.

MERCVRII caput, *Sardae* incisum.

CXXXIX.

HERCVLIS, sive ATHLETAE caput iuvenile, *Sardonychi* egregie insculptum.

CXL.

FEMINAE caput ignotum, *Iaspidi rubro* incisum.

CXLI.

PVERI caput integro oris adspectu, *Onychi* incisum.

CXLII.

IVVENIS caput ignotum, *Iaspidi rubro* incisum.

CXLIII.

VENVS innixa columellae, dextera galeam praeferens, cum hasta, & ad pedes clypeo, *Prasinae* incisa.

CXLIV.

. . . . . . AVGVSTAE caput, *Amethysto albo* incisum.

CXLV.

FEMINAE persona Comica cum corymbo, *Sardae* incisa. Annulum quatuor adamantes exornant.

CXLVI.

Symplegma capitum Senis, & apri, *Onychi* incisum.

CXLVII.

IOVIS SERAPIDIS caput iuvenile radiatum, cornibus arietinis ornatum, *Achatae Sardonychi* incisum.

CXLVIII.

APOLLINIS caput radiatum, *Sardae* incisum.

CXLVIIII.

SERAPIDIS caput, *Sardae* incisum. Annulum duo adamantes exornant.

CL.

SERAPIDIS caput, *Sardae* incisum.



DE-



DESCRIPTIO

GEMMARVM ANTIQVARVM

CX. QVAE

IN CIMELIO NOTATO

LITTERA *C* CONTINENTVR.



LINEA I.

I.


OMVLVS & REMVS a lupa lactati, *Sardae* incisi.

II.

CAPRARIVS capram mulgens, *Sardae* incisus.

III.

ARIES Mercurio sacer, *Sardae* incisus.

IV.

PANTHERA Baccho sacra iacens cum thyrso, *Achatae nigro* incisa.

V.

GRYLLVS *Onychi* incisus.

VI.

IVVENIS caput ignotum, *Sardae* incisum.

VII.

GALLI PVGNACES cum litteris L SP. *Sardae* incisi.

VIII.

FAVNVS dextera uvas, sinistra pedum gerens, *Achatae Sardonychi* inscalptus.

IX.

Symplegma capitum Senis, & apri, *Onychi* inscalptum.

X

AQVILAE caput, *Onychi* incisum.

XI.

FORTVNA gerens cornu copiae in navi oneraria, *Sardae* incisa.

XII.

ANIMALIA duo ignota, cum literis arcanis, sive occultis, *Iaspidi Heliotropio* incisa.

L I N E A I I.

XIII.

CAPRARIVS cum capra pascente sub arbore, *Sardae* inscalptus.

XIV.

SPHINX *Onychi* inscalpta.

XV.

GRYPHIS caput, *Sardae* inscalptum.

XVI.

MILES, seu MARS cum armis gradiens, *Sardae* incisus.

XVII.

VENATOR cum venabulo & cane, *Onychi* incisus.

XVIII.

SPHINX *Achatae nigro* incisa.

MILI-

XIX.

MILITIS caput cum duabus haſtis poſt tergum *Achatae nigro* inſcalptum.

XX.

FEMINAE caput ignotum, e *Sarda* varii coloris exſcalptum. *

XXI.

LEO quieſcens, *Onychi* inſcalptus.

XXII.

FORTVNA tenens cornu copiae, & navis gubernaculum, *Sardae* inciſa.

XXIII.

MINERVAE caput *Sardae* inciſum.

XXIV.

TAVRI duo *Onychi* inſcalpti.

L I N E A III.

XXV.

DIANA VENATRIX, *Onychi* inſcalpta.

XXVI.

LAMIA animal, *Onychi* inſcalpta.

XXVII.

PERSONAE Comicae Socratis, & Senis, *Achatae nigro* inſcalptae.

XXVIII.

MINERVAE caput, *Sardae* inſcalptum.

XXIX.

DIANA hinnulum tenens anterioribus pedibus, *Onychi* inſcalpta.

XXX.

IOVIS SERAPIDIS caput iuvenile radiis, & cornibus arietinis ornatum, *Sardae* inciſum.

XXXI.

MERCVRIVS ſtans cum caduceo, ad pedes teſtudo, aries, & gallus, *Sardae* inciſus.

XXXII.

NVMEN AEGYPTIVM *Iaſpidi viridi* inciſum.

XXXIII.

FAVNI Perſona Comica, *Iaſpidi rubro* inciſa.

XXXIV.

FEMINAE Perſona Comica *Beryllo* inciſa.

XXXV.

LVPA ſine Romulo, & Remo ſub antro, *Achatae Sardonychi* inciſa.

XXXVI.

SPHINX *Achatae nigro* inciſa.

XXXVII.

DIANA EPHESIA media inter cervos, & duo aſtra Solis & Lunae, *Sardae* inciſa.

L I N E A IIII.

XXXVIII.

FEMINAE Perſona Comica, *Sardae* inciſa.

XXXIX.

PERSONA Comica ad riſum confiċta, *Sardae* inciſa; annulus *Carbunculis* duobus ornatur.

XL.

EQVVS, & Vir ſub eo ſiniſtrum eius pedem tenens, *Achatae Sardonychi* inciſus.

XLI.

MINERVAE caput, *Sardae* eleganter inciſum.

XLII.

ARA, cui avicula oſcinis inſiſtit, media inter duas ſpicas tritici, & cornucopiae, & globum; *Onychi* opus inſcalptum.

VVL-

XLIII.

VVLPES in curru a gallis tracto aurigans, *Onychi* inscalpta.

XLIV.

VIR & FEMINA nudi colloquentes, forte VENVS & PARIS, *Sardae* incisi.

XLV.

SPHINX iacens, *Achatae lineis variegato* incisa.

XLVI.

PERSONA Comica ore immaniter hianti ex *Achate* sculpta. *

XLVII.

MILES armatus equo insidens, *Achatae translucido* inscalptus.

XLVIII.

VIR flexo genu ad aram sacrificans, *Sardae* inscalptus; annulus duobus adamantibns ornatur.

XLIX.

CVPIDINES duo vindemiantes; quorum alter admota scala ad vitem uvas colligit; alter stans eas accipit; *Sardae* incisi.

L.

CVPIDO cum lepusculo ludens, *Sardae* incisus.

L I N E A V.

LI.

LEO cum EQVO pugnans, *Onychi* inscalptus.

LII.

TROPAEVM medium inter copiae cornu, & a· oscinem, *Achatae Sardonychi* incisum.

LIII.

CAPRICORNVS marinus medius inter globum, & copiae cornu, *Iaspidi flavo* incisus.

SCA-

LIV.

SCARABAEVS alis & pedibus instructus, & capite Solis radiato, serpente circumclusus, qui ore caudam apprehendit, *Iaspidi nigro* incisus.

LV.

MERCVRIVS stans, columellae innixus; sinistra testudinem præferens, infra adpositus aries, *Amethysto* inscalptus.

LVI.

BACCHA converso in caelum capite saltans, & cymbalum pulsans, *Sardae* eximiae magnitudinis incisa.

LVII.

LEDA CYGNVM tenens, cum litteris N N L S. *Sardae* incisa.

LVIII.

MVSA CITHARISTRIA, egregio opere *Sardae albae* incisa.

LIX.

GALLI PVGNACES, *Sardae* incisi.

LX.

AVICVLAE crateri, seu fonti insidentes, *Sardae* incisae; annulus smaragdineis lapillis ornatur.

LXI.

MILES devictus, cum moerore gradiens, *Achatae Sardonychi* inscalptus.

LXII.

LEO gradiens, circa eius pedes anteriores iacet caput taurinum; cum epigraghe Γ. I. A. *Iaspidi rubro* inscalptus.

L I N E A VI.

LXIII.

MINERVA & GENIVS Exercituum stantes, *Onychi* inscalpti.

CA-

LXIV.

CAPVT ARIETINVM ex *Amethysto* sculptum opere anaglyphico. *

CXV.

VIRI barbati Persona Comica, *Iaspidi subnigro* incisa.

LXVI.

CAESARIS effigies capite laurea revincto, *Sardae albae* incisa.

LXVII.

AVICVLA oleae ramusculo insistens, *Amethysto albo* incisa.

LXVIII.

BACCHAE & SILENI Personae Comicae, *Chalcedonio* incisae; annulus ornatur duobus topatiis.

LXIX.

VICTORIA clypeum inscribens, *Prasmae* inscalpta.

LXX.

CANIS insequens CERVVM, *Onychi* inscalptus.

LXXI.

ARIES Mercurio sacer, spicas pascens, *Onychi* inscalptus.

LXXII.

CANIS iacens, excubias agens, *Sardae* inscalptus.

LXXIII.

SATYRI caput copiae cornu insertum, *Sardae* incisum.

LXXIV.

Capita SATYRI & HIRCI conjuncta, *Iaspidi rubro* incisa.

L I N E A VII.

LXXV.

MINERVAE caput, *Sardae* incisum.

CXXVI.

IOLES caput, ex *Onyche* expressum. *

FOR-

LXXVII.

FORTVNA cum copiae cornu, & gubernaculo media inter astra Solis, & Lunae, *Sardae* incisa.

LXXVIII.

REGIS, seu HEROIS ignotum caput diademate revinctum, *Sardae* incisum.

LXXIX.

GALLVS anaglypho opere ex *Onyche* expressus. *

LXXX.

APOLLINIS caput radiatum, cui adpositum flagellum, *Iaspidi viridi* inscalptum.

LXXXI.

EQVI caput, *Sardae* inscalptum.

LXXXII.

VAS Abraxeis notis insculptum, *Amethysto* incisum.

LXXXIII.

CYGNVS *Smaragdo* incisus.

LXXXIV.

SATYRVS saltans, & bibens, *Granato* eleganter incisus.

LXXXV.

DEXTERAE junctae cum epigraphe ΟΜΟΝΟΙΑ, id est *Concordia*, ex *Onyche* exsculptae. *

LXXXVI.

VIRI barbati caput ignotum, *Sardae* incisum.

L I N E A VIII.

CXXXVII.

PERSONA Comica ridens, *Sardonychi* incisa.

LXXXVIII.

SPHINX sedens, *Sardae* incisa.

LXXXIX.

MILITIS GRAECI caput ignotum, *Sardonychi* incisum.

BAC-

XC.

BACCHAE caput corymbis redimitum, *Achatae nigro* inſcalptum.

EQVI CVRSORES, *Iaſpidi Heliotropio* inciſi.

XCII.

MERCVRIVS dextera oſcillum, ſiniſtra ſpicas praeferens, *Onychi* pereleganter inſcalptus.

XCIII.

MANVS aurem vellens, cum epigraphe ΜΝΗΜΟΝΕΥΕ hoc eſt *Memento*, ex *Onyche* expreſſa. *

XCIV.

Symplegma equini capitis impoſitum capiti virili, & arietino ſuper pedes galli gradientis cum palma, *Iaſpidi rubro* inſcalptum.

XCV.

GALLI PVGNACES, *Achatae nigro* inſcalpti.

XCVI.

DEXTERAE conjunctae, ex *Smaragdo* ſculptae opere anaglyptico; annulus ſex adamantibus ornatur. *

CXVII.

IVPPITER CONSERVATOR, arae inſidens, dextra pateram tenens, *Granato* inſcalptus.

XCVIII.

VENVS VICTRIX innixa columellae, haſtam, & galeam gerens, *Granato* inſcalpta.

L I N E A VIIII.

XCIX.

VIR CAMELVM ducens, *Sardae* inciſus.

C.

FEMINAE caput ignotum, *Onychi* inciſum.

CI.

AMORIS caput, *Sardae* inciſum; annulus duobus adamantibus ornatur.

VIR

CII.

VIR ſedens, poculum deguſtans, *Sardae* inciſus.

CIII.

FAVNVS ſaltans, cum panthera currente, *Onychi* pereleganter inſcalptus.

CIV.

VICTORIA Taurum ducens, *Sardae* inciſa.

CV.

APOLLINIS caput radiatum, pereleganter *Sardae variegatae* inciſum.

CVI.

LEPVSCVLVS *Onychi* inciſus cum his litteris S P N I.

CVII.

IVPPITER VICTOR in ſella ſedens, dextera Victoriolam eum coronantem, ſiniſtra haſtam tenens; ad pedes ſtat aquila, *Praſmae* inciſus.

CVIII.

MILES cum haſta, & clypeo, ingeniculatus, *Onychi* inciſus.

CIX.

PERSONA TRAGICA ore immaniter hianti, *Granato* inciſa.

CX.

LEO gradiens, *Sardonychi* inciſus.

F I N I S.

